

L'automne a été chaud !

Les réalisations

■ Dans la falaise d'Oñate (Pays Basque), Patxi Arocena a fait la première d'une voie de vingt-cinq mouvements *Honky Tonky*, 8c ; cotation confirmée quelques jours plus tard par son ouvrier Ricardo Otegui. Patxi encore a réussi à vue une voie cotée 8c dans la falaise basque française Ravin d'Urrio. Il estime en fait sa cotation à 8a+ bloc.

■ Chez les femmes, c'est la grimpeuse Josune Bereciartu qui signe une belle performance après travail, avec *Fetuccini* (falaise d'El Convento), 8b/8b+. C'est au même endroit qu'elle a réalisé *Atxarte Pedos*, 8a+/8b.

■ Toujours au Pays Basque, mais du côté de Bilbao cette fois, Fernando Martinez propose un 8c (à confirmer) en soixante-dix mouvements, situé dans la nouvelle falaise de Dimas. La voie s'appelle *White Zombie*, le nom du groupe préféré de Fernando.

■ On s'envole en direction de Madrid pour trouver Dani Andrada, qui propose deux nouveaux 8c. Le premier, *Alpinismo Deportivo* (trente-

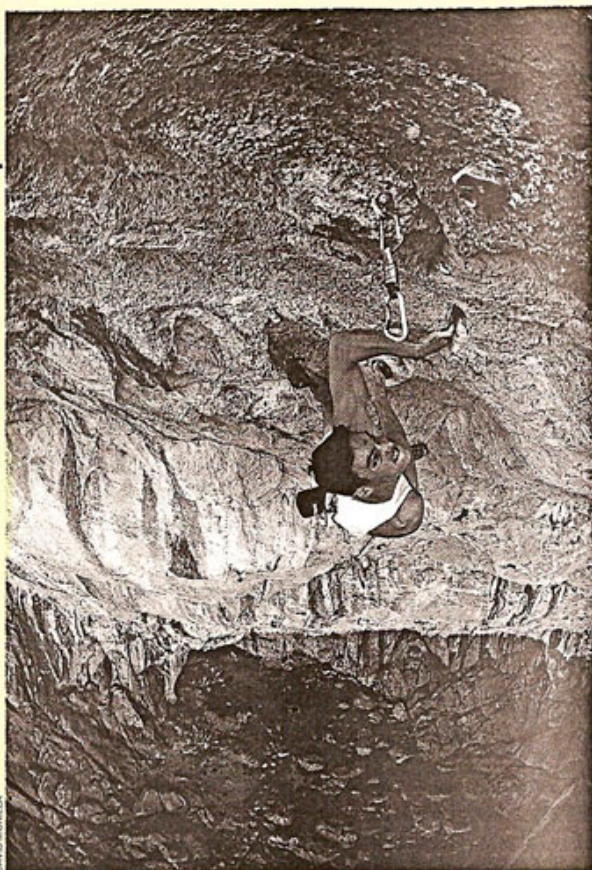
cinq mouvements), se trouve à Cuenca. Il a enchaîné le second, *Cadena Perpetua* (trente mouvements) dans la falaise de Sant Llorens de Montgay, en Catalogne, qui se situe à proximité de la grande paroi des Terradets.

■ En Andalousie, Bernabé Fernández propose lui aussi deux voies, à Archidona (près de Malaga) : *Kaliste*, 8c, et *Orujo*, un 9a qui lui a demandé un mois et demi de travail, ce qui n'est pas énorme compte tenu de la cotation. Il va falloir aller voir ça de près !

■ Enfin, pour terminer avec les réalisations espagnoles de cet automne, il faut noter que le jeune Victoria Iker a répété *Mala Vida*, un petit 8c de la falaise d'Oñate.

Championnat d'Espagne

Le championnat espagnol, qui a lieu tous les deux ans, était organisé les 5 et 6 octobre derniers à Saragose par la fédération espagnole d'escalade et la société Prames SA. La demi-finale a vu quelques surprises, puisque Pedro Pons et Patxi Arocena passèrent facilement le 7c+, tandis que



DAVID MUELLELA

Bernabé Fernández dans une de ses toutes dernières réalisations : *Orujo*, 9a (à confirmer). Ndlr : Visiblement, nous n'avons pas tous la même éthique...

Dani Andrada et David Carretero, fatigués, ne purent se qualifier pour la finale. Chez les femmes, seule Josune Bereciartu a dominé l'épreuve.

La finale consistait en une voie à vue (8a pour les hommes, 7b+ pour les femmes) et une voie après travail (8b et 7c). Si Pedro

Pons a pu sortir les deux, Patxi Arocena, lui, n'est venu à bout que de la voie après travail, tombant à un mètre du sommet de la voie à vue. Josune Bereciartu, tombée dans le à-vue, a sorti l'après-travail un peu limite. Les voies étaient tracées par Carlos Garcia sur un mur Entre-Prises. Une belle ambiance !

Patxi Arocena

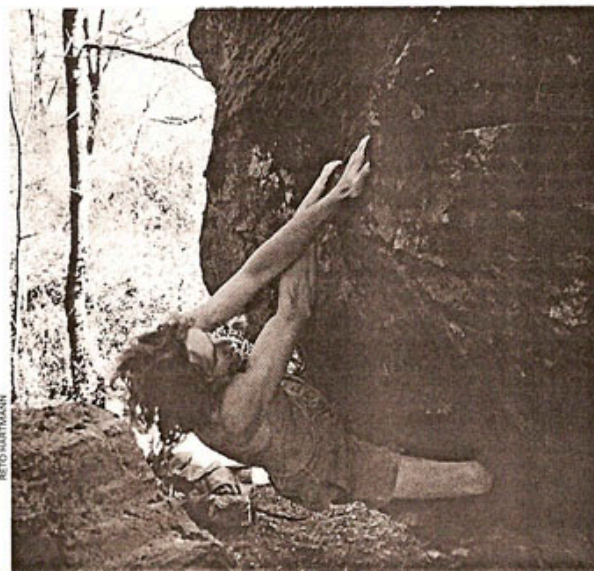
Résultats femmes : 1- Josune Bereciartu. 2- Ana Leon. 3- Leire Aguirre.

Résultats hommes : 1- Pedro Pons. 2- Patxi Arocena. 3- Gotzon Gardeazabal.

La chronique Suisse de Fred Nicole

Le bloc a connu un engouement très particulier ces derniers temps. Comme moment fort, on peut noter à Branson la deuxième ascension de *La Danse des Balrogs*, 8b bloc, par François Nicole. Cette superbe réalisation a été faite avec une variante de départ, c'est-à-dire en partant par *Radja*. Afin que personne ne puisse se perdre dans ce bloc, voir le topo des passages du 8^e degré (p. 7).

■ Lors d'une visite en Suisse, deux grimpeurs forts du Frankenjura, Markus Bock (champion du monde jeunes A cette année) et Werner Thon, ont honoré les blocs



RETO HARTMANN

du Valais. À Branson, Markus a répété dans l'après-midi le départ assis de *La Traction Céleste*, 8a bloc. Werner pour sa part a répété au deuxième essai *Hildegard's Dream*, un 7c bloc de la Balmaz. Il a également fait tous les mouvements de *Joyeux Léon*, 8b+ traversée. Affaire à suivre...

■ Réto Hartmann fait la première d'un vieux projet en traversée de vingt mètres à Saint-George : *A Thief Among Friends*, qu'il propose 8b traversée.

François Nicole dans *La Danse des Balrogs*, 8b bloc.